

«ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟ ΓΚΡΕΚΟ»

του Νίκου Καζαντζάκη

Με τον Τάκη Χρυσικάκο

ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΩΡΩΠΟΥ – ΚΑΛΑΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΚΑΛ.ΕΝ.Δ.Ω

Καλλιτεχνική Ένωση Δήμου Ωρωπού

ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΙΟΥΝΙΟΥ ΣΤΙΣ 21.15

Φωνάζω στη μνήμη να θυμηθεί...

«Αλάκερη η ψυχή μου μια κραυγή κι όλο μου το έργο το σχόλιο στην κραυγή αυτή.

Φωνάζω τη μνήμη να θυμηθεί, περμαζώνω από τον αέρα τη ζωή μου, στέκουμαι σαν στρατιώτης και κάνω την αναφορά μου στον Γκρέκο, γιατί αυτός είναι ζυμωμένος από το ίδιο κρητικό χώμα με μένα και καλύτερα απ' όλους τους αγωνιστές που ζουν η που έχουν ζήσει μπορεί να με νιώσει».

Ν. Καζαντζάκης

Η «Αναφορά στον Γκρέκο», είναι το τελευταίο έργο τού μεγάλου Έλληνα συγγραφέα. Ένα είδος πνευματικής αυτοβιογραφίας ή, όπως τη χαρακτηρίζει ο ίδιος ο Καζαντζάκης, μια «αναφορά» με τη στρατιωτική έννοια του όρου, σχετικά με τους στόχους του και τις προσπάθειές του. Ξεκινά από τα παιδικά του χρόνια και σταματά στην ημέρα της «κρητικής ματιάς» και στη σύλληψη της Οδύσσειας. Δεν αφηγείται το σύνολο της ζωής του, αλλά παρουσιάζει τους σταθμούς της πνευματικής του πορείας, χωρίς να ακολουθεί την αυστηρή χρονολογική σειρά της πραγματικής του βιογραφίας.

Στην παράσταση πρωταγωνιστεί ο Τάκης Χρυσικάκος, που ερμηνεύει τον Νίκο Καζαντζάκη και πρόσωπα του έργου του και συνομιλεί με τους πρωταγωνιστές του, τον Καπετάν Μιχάλη, τον Αλέξη Ζορμπά, τον Δομήνικο Θεοτοκόπουλο και την ωραία Ελένη του Ομήρου!

Μια παράσταση, που μέσα από τους ήρωες των έργων του Νίκου Καζαντζάκη και τις εξομολογήσεις του (στον παππού του, όπως αποκαλεί τον Ελ Γκρέκο) συναντάμε το μεγαλείο της Ελλάδας και το ανυπόταχτο πνεύμα του ίδιου του συγγραφέα.

Το πρόγραμμα των παραστάσεων ξεκίνησε από την Κρήτη, τη γενέτειρα του Νίκου Καζαντζάκη, με τη στήριξη της Περιφέρειας Κρήτης και προκάλεσε μεγάλο ενθουσιασμό και συγκίνηση.

Στις 4 Ιουνίου 2015, ύστερα από πρόσκληση του τομέα πολιτισμού του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, η παράσταση παρουσιάστηκε στις Βρυξέλλες, ενώ η καλοκαιρινή πρεμιέρα της πραγματοποιήθηκε στο Ηράκλειο, στον τάφο του Καζαντζάκη με την υποστήριξη του Δήμου Ηρακλείου. Οι καλοκαιρινές παραστάσεις ολοκληρώθηκαν στη Γαύδο.

Η παράσταση, που γίνεται σε συνεργασία με τις Εκδόσεις Διόπτρα, συνεχίζει τις παραστάσεις σε ολη την Ελλάδα και θα ταξιδέψει σε πανεπιστήμια και πόλεις της Ευρώπης και της Αμερικής, υπό την αιγίδα της Περιφέρειας Κρήτης και του Μουσείου Καζαντζάκη, για να τιμήσει το έργο του μεγάλου Συγγραφέα.

Ταυτότητα παράστασης

Θεατρική προσαρμογή – σκηνοθεσία-εικαστικά: Τάκης Χρυσικάκος

Συνεργάτης - σκηνοθέτης: Εμμανουέλα Αλεξίου

Επιλογες τραγουδιών: Χαΐνης Δημήτρης Αποστολάκης

Φωτισμοί: Ντίνος Μεταλίδης

Πληροφορίες

Τιμές εισιτηρίων:

Γενική είσοδος: 12 ευρώ

Μειωμένο: 10 ευρώ (Φοιτητές , Άνεργοι, ΑΜΕΑ)

Προπώληση :

Καπανδρίτι : Balis book, Τ. 2295029086

Νέα παλάτια Ωρωπού: Βιβλιοπωλείο Σύμβολο , Τ. 2295030852

Κρατήσεις στο 2311219978 / 6936915422